



Тэатр імя св. Яна Паўла II адзначыў 10-годдзе свайго існавання. Урачыстасці з гэтай нагоды адбыліся ў парафіі Найсвяцейшага Адкупіцеля ў Гродне. Акцёры дзякавалі Усемагутнаму за дар веры, таленту, за тэатральную супольнасць і прасілі аб Божым бласлаўленні на далейшую актыўную і плённую працу на сцэне.

Юбілейная дата – гэта заўсёды пэўны рубаж, час падвядзення вынікаў. У сённяшнім нумары “Слова Жыцця” заснавальніца і нязменны кіраўнік тэатра Марына Жыбартовіч-Протас распавядае пра тонкасці працы на ніве тэатральнага мастацтва. – **Тэатр імя св. Яна Паўла II ужо паспеў заваяваць сэрцы многіх глядачоў, для некаторых ён нават стаў любімым. Адкуль з’явілася ідэя яго стварэння, і з чаго пачаўся Ваш асабісты творчы шлях?**

– Тэатральны свет вабіў мяне з самага дзяцінства. Я марыла стаць балярынай. Жаданне не здзейснілася ў тым выглядзе, у якім хацелася, але рэалізавалася так, як пажадаў Пан Бог.

Сваю працу на ніве творчага мастацтва я пачынала ў мястэчку Воўпа, дзе дзякуючы маім намаганням паўстаў тэатр “Віфлеемская зорка”. Гэтая праца была свайго роду рэалізацыяй дзіцячых мар. Акрамя таго, я зразумела, што працуючы з дзецьмі змагу зрабіць значна больш, чым здолела б адна. Таму калі ў 2007 годзе прыехала ў парафію Найсвяцейшага Адкупіцеля ў Гродне, у мяне нават сумненняў не было, што тут павінен быць тэатр. Гэтую ідэю падтрымалі айцы рэдэмптарысты. † Для іх таксама важна, каб з дзецьмі і моладдзю вялася праца ў творчым накірунку. Такім чынам нарадзіўся Тэатр імя св. Яна Паўла II. Яго духоўным кіраўніком стаў а. Станіслаў Станеўскі CSsR.

Увесь наш талант і творчы запал дзеля большай хвалы Божай!

Аўтар: Кінга Красіцкая
29.10.2017 00:00



Увесь наш талент і творчы запал дзеля большай хвалы Божай!

Аўтар: Кінга Красіцкая
29.10.2017 00:00

