



**Однажды со студентами несколько часов мы дискутировали над проблемой современного образа католического священника. Каким должен быть священник XXI века ?**

Отвечая на этот непростой вопрос сразу же группа поделилась на консерваторов и модернистов.

“Современный священник не должен ничем отличаться от своего собрата вековой давности”, - стали утверждать консерваторы. Для консервативно настроенных людей всё хорошее БЫЛО в прошлом, поэтому каждое новшество БУДЕТ злом, изменой прекрасной были. Зачем создавать что-то новое, если старое - столь прекрасно? Зачем вообще искать новый образ священника, если он должен быть всегда одинаков, во все века? Ответы на эти вопросы для консерватора очевидны, а сама постановка проблемы выглядит абсурдом, преднамеренным отбрасыванием прошлого, которое является “magistrae vitae” (учителем жизни). На вопрос: “Каким является тот неизменный и правильный образ священника?” - мои консерваторы взялись описывать идеализированный образ священника времён начала XX века. Он, в отличие от современных священников, всегда носил сутану, ВСЕГДА, без каких-либо исключений, у него просто не могло быть другого гардероба. Правильный священник должен быть беден. У него отсутствуют негативные черты характера, он прямолинеен, неумолим ко лжи, открыто всегда и всем говорит правду, непоколебимо справедлив. † Модернисты тут же возмущаются: “Чем ваш священник отличается от ангела? Вы создали себе иллюзию ангела во плоти, а он же - человек!” Они начинают приводить примеры, когда для современного священника сутана становится серьёзной преградой в служении в условиях неоязычества и агрессии антиклерикалов. Бедность? Где её границы? Иметь автомобиль – это роскошь или необходимость современного мира, где священнику приходится часто и много ездить, чтобы духовно окормить доверенные ему души. Или ждать, пока его кто-то привезёт и отвезёт? Моральная беспрекословность? Что это значит? Где граница между справедливостью и милосердием? На самом ли деле всегда нужно говорить правду или же иногда полезнее не спешить, ведь сегодняшняя уверенность в правоте завтра может оказаться заблуждением? Может лучше войти в ситуацию человека и не спешить осуждать его за проявленную слабость или заблуждение? Консервативный образ священника – это бесчувственный тиран, судья,

ставящий благо Церкви (?) выше ценности личности, ограждающий себя от мира, в который он послан.

На все аргументы модернистов консерваторы спешат показать отсутствие у последних фундамента, отсутствие желания отделить ложь от истины, свет от тьмы. Во взглядах модернистов чувствовался дух современного релятивизма: всё относительно, всё индивидуально, поэтому не может быть одинаковых правил для всех.

Наблюдая за ходом дискуссии, я заметил, что нет среди молодёжи людей с крайне модернистской позицией. Либеральные взгляды уходят. Священник-“кореш” - это уже не священник, не отец, не духовник, как было модно во второй половине XX века. Зато довольно сильная партия идеалистов, для которых священник должен быть фактически ангелом. С одной стороны, мне хотелось объяснить такой расклад юношеским максимализмом, мол, молодёжь всегда идеализирует. Но, исходя из практики, я знаю, что среди людей постарше ёсть масса желающих видеть в священнике ангела. А может, Бога?

Как-то само собой после этой беседы течение моих мыслей пошло в русло размышления над т.н. сакрализацией духовенства, т.е. приписыванием духовенству прерогатив Бога. Кто он, священник: представитель Бога на земле или представитель земли перед Богом? Взгляд на священника-бога был характерен для многих языческих культур. У современных христиан такой взгляд часто приобретает форму веры в безошибочность и непорочность священника. Людям с таким взглядом трудно согласиться, что он - ЧЕЛОВЕК. Для них он - сверхчеловек, почти уже не человек, а воплощение божества. К этой категории людей приближаются те, кто ищет в священнике эмоциональное удовлетворение. Его открытость и нежность всегда могут заменить отца, мать, брата, мужа, друга. С ним такие люди готовы сидеть часами, лишь бы не думать о реальном мире, где нужно бороться, творить, делать, учиться. Как же велико желание создать свой маленький эмоциональный рай, где я - послушный Адам, а мой любимый священник – мой собственный (!) Господь Бог!

## Священник: Бог, ангел, человек?

Аўтар: кс. Андрэй Рылка  
26.11.2009 14:13

---



~~Копіраванне і распаўсюд гэтых тэкстаў без дазволу аўтара забаронены.~~