

CatholicNews.by

Самбрэра ад Святога Айца
прадалі на аўкцыёне

□□□ **Дабрачынная падзея адбылася ў неапалітанскай сядзібе грамадскага тэлебачання “RAI”. Атрыманыя грошы прызначаць на патрэбы мясцовай дзіцячай бальніцы.** Капалюш, выстаўлены на аўкцыёне, сам па сабе не меў асаблівай вартасці. Стаў каштоўным, паколькі яго ахвяраваў Пантыфік.

Папа Францішак практыкуе такі спосаб дабрачыннасці дастаткова часта. Падобны выпадак нядаўна адбыўся з падораным яму элітным “Lamborghini”, які прададуць на аўкцыёне “Сотбіс”. Выручаныя сродкі будуць прызначаны на падтрыманне 3-ох дабрачынных праектаў. †



Творы Рафаэля адкрылі
ў Ватыкане пасля 500 гадоў

Эксперты лічаць, што гэтыя 2 выяўленыя роспісы, з’яўляюцца апошнімі, якія стварыў майстар Рэнесансу, перш чым заўчасна памёр у 1520 годзе, маючы толькі 37 гадоў. Роспісы былі адкрыты падчас ачышчэння і кансэрацыі адной з зал у Ватыканскіх музеях. Жаночыя постаці, якія прадстаўляюць сабой Справядлівасць і Сяброўства, Рафаэль намаляваў каля 1519 года. Аднак не паспеў скончыць творы. Пасля яго смерці іншыя мастакі завяршылі распісванне сцяны гэтай залы, а 2 роспісы Рафаэля былі забытыя.

Дырэктар Ватыканскіх музеяў лічыць, што кансэрацыя адкрытых роспісаў Рафаэля і цэлай залы працягнецца найменш да 2022 года. “Гэта, апроч Сіксцінскай капліцы, адзін з найважнейшых праектаў апошніх дзесяцігоддзяў, рэалізаваных у Ватыканскіх музеях”, – паведаміла Барбара Ята, італьянскі гісторык мастацтва.



Шопка з Мальты
ў Бэтлееме

Стаенка на плошчы Ясляў будзе выстаўлена да 20 студзеня. Год таму яе можна было ўбачыць на плошчы св. Пятра ў Ватыкане. Від шопкі адсылае да мальтыйскіх пейзажаў, беручы пад увагу мясцовую архітэктур, расліннасць, жывёл. Яна мае 17 метраў у даўжыню, 12 метраў у шырыню, а ў самым сваім высокім пункце дасягае 8-мі метраў. Змяшчае 17 фігур.

Шопку спраектаваў Манвэл Грэх з вострава Гоза.