

Droży przyjaciele!

W dzisiejszym numerze możecie dowiedzieć się o kolejnych obowiązkach ministrantów w czasie Mszy Świętej



**Lektor** – posługa w Kościele katolickim wiążąca się z odczytywaniem podczas Mszy świętej i nabożeństw czytań z Pisma Świętego, z wyjątkiem Ewangelii (tutaj wyjątek stanowią: Niedziela Palmowa i Wielki Piątek). Ponadto lektor może odczytywać modlitwę powszechną podczas liturgii. Jeśli nie ma kantora, lektor wykonuje (może zarówno odśpiewać, jak i odczytać) psalm responsoryjny. W czasie procesji na wejście może ponadto wnieść Księgę Ewangelii - Ewangeliarz. Należy pamiętać, że strojem liturgicznym lektora jest biała alba (gdy jej krój tego wymaga, przepasana na biodrach cingulum - sznurem i uzupełniona przez humerał, który zasłania świecki strój wokół szyi). Nie wolno też nosić szat, które zbyt przypominałyby te, których używają kapłani.



**Kantor** – do jego zadań należy intonowanie, prowadzenie i podtrzymywanie śpiewu wiernych, wykonywanego w całości lub w części. Funkcję kantora może pełnić także świecki, obdarzony pięknym głosem i wykształcony muzycznie. Do kantora należy wykonanie niektórych śpiewów solowych, niekiedy na zasadzie dialogu z ludem. W wypadku braku chóru lub scholi, może on zastępować śpiew tych zespołów. Psalterzysta, czyli kantor wykonujący psalm, określany jest niekiedy psalmistą. Jego zadaniem jest śpiew psalmu responsoryjnego między czytaniem w liturgii Słowa Bożego. Konieczne jest więc, aby miał nienaganną wymowę i dykcję. Nieodzowna jest też znajomość i umiejętność swobodnego doboru melodii. Dopuszcza się wykonywanie psalmu responsoryjnego w sposób ciągły, bez refrenu. Niekiedy refren może stanowić aklamacja „Alleluja”. †



**Ministranci dzwonek i gongu** – w czasie Mszy św. jeden ministrant powinien dzwonić dzwonkiem, drugi w gong. Dzwonienie gongiem podczas ukazywania Najświętszego Sakramentu powinno przebiegać w równych odstępach czasowych. Ministrant powinien starać się dostosowywać siłę uderzenia do warunków panujących w świątyni: jeżeli kościół jest pełen, uderza mocniej, jeżeli jest mało ludzi - nieco lżej. Dzwonienie powinno być czyste, aby łatwo można było odróżnić kolejne uderzenia. Podczas Mszy św. ilość i sposób użycia dzwonek i gongu nie jest ściśle określony. Wiele parafii ma swoje tradycje, których nie należy zmieniać. Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus!

**Kl. Witalij Bielenik**

## Kącik ministranta

Wpisany przez кл. Віталій Бяленік  
12.07.2009 13:20

---

▣ **Nasz kontakt: 230025 Grodno, ul. Paryskiej Komuny 1, tel. 77-02-34**